



**Corso teorico pratico di alta formazione
"DRENAGGIO LINFATICO MANUALE (DLM) E
DECONGESTIONE DEL LINFEDEMA - TECNICA
FRANCESE LEDUC" Crediti ECM
TECNICA FRANCESE LEDUC**

Descrizione corso:

La tecnica Leduc

Questa tecnica si basa su manovre specifiche e protocolli personalizzati a seconda del disturbo da trattare. Le manovre principali sono due:

Manovra di recupero: favorisce il riassorbimento dei liquidi dai tessuti.

Manovra di evacuazione: spinge la linfa verso i linfonodi.

La Tecnica Leduc ti permette di acquisire conoscenze approfondite sull'anatomia e la fisiologia del sistema linfatico e di imparare a eseguire correttamente le manovre manuali.

Inoltre, imparerai a distinguere le problematiche di natura linfatica da quelle venosa e a adattare di conseguenza il tuo trattamento.

Il linfo-drenaggio manuale Leduc è una tecnica efficace e delicata per:

Trattare gli edemi di diversa origine.

Migliorare la circolazione linfatica.

Ridurre il gonfiore e il senso di pesantezza.

Promuovere il benessere generale.

Programma Prima Giornata:

- **Introduzione al corso:** l'importanza di un'arte manuale come il Linfo-drenaggio nel XXI° sec.
- **Elementi generali di Anatomia del corpo umano** in riferimento al DLM
- **Anatomia macro-microscopica** della circolazione venosa e linfatica
- **Principi di fisiologia del sistema veno-linfatico**
- **Lunch Break**
- **Microcircolo ed omeostasi** dell'unità microvasculo-tissutale

- **Fisiopatologia dell'edema** e quadri principali di patologia generale
- **Approccio all'universo del Linfodrenaggio manuale:** un DLM o più DLM, concetto di metodica e di tecnica o scuola DLM.
- **Storia del DLM:** elementi base e regole generali di lavoro: ritmo, frequenza, direzioni, rapporto mano-pelle, ecc..

Programma Seconda Giornata:

- **Manualità principali** (manovre basilari) del DLM secondo la tecnica di scuola francese-belga (Leduc) **Prove pratiche da parte dei corsisti**
- **Indicazioni ,controindicazioni** e principali effetti collaterali del DLM
- **Lunch Break**
- **Sequenza base** di trattamento dell'arto superiore con DLM scuola francese
- **Prove pratiche dei corsisti.**
- **Trattamento dei Linfedemi secondari** dell'arto inferiore con l'utilizzo delle vie alternative

Programma Terza Giornata:

- **Il DLM nel trattamento della "cellulite" :**
sequenza secondo la scuola francese.
- **Applicazioni tra corsisti**
- **Flebo-Linfedema dell'arto superiore:**
inquadramento, diagnosi differenziale,
programma terapeutico
- **Lunch Break**
- **Sequenza di trattamento dell'arto superiore**
con DLM scuola francese
- **"Grosso braccio postmastectomia":**
inquadramento clinico e approccio terapeutico-
riabilitativo
- **Studio delle vie linfatiche alternative e**
collaterali nel trattamento del linfedema dell'arto
superiore
post-mastectomia
- **Applicazioni pratiche dei corsisti**



Destinatari:

Fisioterapisti, infermieri e medici chirurghi

Attestazione:

Crediti ECM

Docenti:

Dr.ssa Cinzia Cirielli

Dott.ssa in Infermieristica- Prof.ssa in Educazione Fisica - Diplomata presso il Centro Europeo Didattica Applicata come Operatore delle Strumentazioni - Fisioterapiche e del Massaggio - Docente con rilascio ECM per formazione medico-sanitaria - Docente di bendaggio elasto-compressivo per il trattamento del linfedema - Docente presso Centro Post Universitario della Medicina Applicata VALET Bologna - Docente del corso di Linfodrenaggio manuale Leduc e Vodder - Docente di Micropigmentazione Ricostruttiva nella Medicina Estetica - Docente di Massaggio base - Direttrice di Study Academy - Scuola per operatore Olistico - Direttrice di Accademia EsteticaMed - Scuola professionale per Estetiste a Carpi

<https://cinziacirielli.it/>



Sede:

Aula polifunzionale presso la sede di Study Academy
Viale Giosuè Carducci, 26/A, Carpi (MO)

Costo per partecipante :

€ 680,00

Per Info e Contatti: Stefania Barbieri 348.8058048

<https://www.studyacademy.it/academy/formazione-medico-sanitaria/corso-teorico-pratico-di-alta-formazione-drenaggio-linfatico-manuale-dlm-e-decongestione-del-linfedema/>